

STICHTING OTTO B. DE KAT



JAARVERSLAG 2017

¹ Friso ten Holt: voorkant aankondiging tentoonstelling in Museum de Fundatie, Zwolle

Inhoudsopgave

Algemene gegevens	3
Doelstelling	3
Beleid	3
Activiteitenverslag 2017	4
Fiscale status	5
Samenstelling bestuur per 31 december 2017	5
Financieel verslag 2017	6

Algemene gegevens

Statutaire naam: Stichting Otto B. de Kat
Statutaire zetel: Haarlem
Adres: Rodijksweg 3, 7427 RD Deventer
Webiste: <http://www.ottobdekat.nl>
Datum oprichting: 20 december 1996
RSIN nummer: 41227248

Doelstelling

Het bevorderen van de bekendheid met persoon en werk van Otto B. de Kat als schilder, docent en kunstcriticus; het inventariseren, catalogiseren en (doen) exposeren van zijn schilderijen, tekeningen en grafiek. Het bevorderen van de bekendheid met persoon en werk van tijd- en/of strominggenoten van Otto B. de Kat als beeldend kunstenaar; het inventariseren, catalogiseren en (doen) exposeren van hun werk;
En voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

Beleid

De Stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- het in joint ventures met musea (doen) uitgeven van publicaties en (doen) organiseren van tentoonstellingen van en lezingen over het werk van Otto B. de Kat en tijd- en strominggenoten binnen de creatieve, kunstbeschouwelijke en maatschappelijke context van hun tijd;
- het bevorderen dat werk van De Kat van museale kwaliteit in de vorm van legaten of anderszins wordt ondergebracht in Nederlandse musea;
- het bevorderen van deskundige conservering, in de ruimste zin van het woord, van het werk van de schilder;
- alle overige middelen die tot het verwezenlijken van het doel bevorderlijk kunnen zijn.

Tot de werkzaamheden van de Stichting op middellange termijn behoort in de eerste plaats het (doen) actualiseren van de gedigitaliseerde documentatie bij het RKD en het onderhouden van de website. Daarnaast ligt het in het voornemen, om na afronding van de activiteiten waarbij de naamgever van de Stichting zelf centraal staat, door middel van tentoonstellingen en/of publicaties aandacht te besteden aan één of meer van zijn leeftijd- en/of strominggenoten. Dit voornemen is vanaf 2013 omgezet in de start van diverse projecten.

Het vermogen van de Stichting staat geheel ter beschikking voor besteding binnen het kader van de doelstelling. Op dit moment wordt het vermogen aangehouden bij een bank op een rentedragende rekening en een belegging in een obligatiefonds. Het bestuur voert een risicomijdend beheer van het vermogen. De Stichting is een vermogensfonds en werft in beginsel geen gelden voor haar doelstelling en projecten. Het bestuur treedt zowel beleidsbepalend als coördinerend en uitvoerend op. Voor

haar werkzaamheden ontvangt het bestuur geen beloning. De kosten die samenhangen met de werkzaamheden, zoals reiskosten, kunnen echter wel worden vergoed. In verband met de veelheid van werkzaamheden die verband houden met het toegenomen aantal lopende projecten na het boekjaar 2012, kan elk bestuurslid vanaf 2013 een beroep doen op een vacatievergoeding. De hoogte van die vergoeding blijft binnen de geldende normen voor een ANBI.

Activiteitenverslag 2017

In 2017 zijn lopende projecten afgerond of verder ontwikkeld. Hieronder worden de activiteiten kort opgesomd. Meer informatie over lopende boek- en tentoonstellingsprojecten is te vinden op de RKD-Monographsite: www.ottobdekat.nl.

- *Otto B. De Kat: De RKD-monograph* en de onderliggende RKDImages Otto B. de Kat (www.ottobdekat.nl) is in 2017 verder geactualiseerd. Deze site biedt gebruikers informatie over Otto B. de Kat en zijn werk en geeft de bezoeker de mogelijkheid om de activiteiten van de Stichting Otto B. de Kat te volgen. Ook dit jaar heeft het bestuur van de Stichting in samenspraak met het RKD een aantal tot dan onbekende werken van De Kat geautoriseerd. Doel hiervan is het zuiver houden van de *oeuvrecatalogus*. Voorts zijn in het verslagjaar over de voortgang nieuwe afspraken gemaakt tussen het RKD en de stichting.
- *Otto B. De Kat: Wikipedia lemma*. Zowel de Nederlandstalige als Engelstalige Wikipediapagina over Otto B. De Kat zijn in opdracht door Nelleke van Zeeland verder geredigeerd en afgerond. Enkele linken naar musea en afbeeldingen zijn toegevoegd aan de pagina over Otto de Kat.
- *Het project Friso Ten Holt* is afgerond in 2017. De tentoonstelling in de zomer van 2017 in museum De Fundatie was een groot succes en werd druk bezocht. Het boek werd enthousiast ontvangen.
- *Project Paul Grégoire*. Samen met Museum Beelden aan Zee en het Sculptuur Instituut is besloten om te komen tot een publicatie en een tentoonstelling over en van de beeldhouwer Paul Grégoire. De stichting en het Sculptuur Instituut zijn verantwoordelijk voor het onderzoek en de publicatie. De tekst van de monografie, geschreven door Feico Hoekstra, is op hoofdlijnen gereed. Met Camée van Blommenstein zijn inmiddels afspraken gemaakt voor het samenstellen en persklaar maken van de oeuvrecatalogus. De bijbehorende tentoonstelling bij Museum Beelden aan Zee staat gepland voor 2018 of 2019.
- *Geschiedenis van Kunsthandel M.L. de Boer*. Kunsthistoricus Caroline Roodenburg is in opdracht van de heer Prof. dr. Th.M. de Boer en de Stichting een boek aan het schrijven over de geschiedenis van Kunsthandel M.L. de Boer. Deze kunsthandel is van grote betekenis geweest voor de ontwikkeling van het naoorlogse culturele leven in Nederland. De loopbaan van Martien de Boer, de keuze van de artiesten die hij vertegenwoordigde en de door hem georganiseerde tentoonstellingen weerspiegelen zijn ambitie om het Nederlandse publiek kennis te laten maken met de hoogste kwaliteit in de beeldende kunst van zijn tijd. Het boek zal in het voorjaar 2018 zijn afgerond. Er zal ook een tentoonstelling worden georganiseerd met werken die bepalend waren voor het karakter van Kunsthandel M.L. de Boer vanaf haar oprichting in 1945 tot het overlijden van Martien de Boer in 1991. De tentoonstelling zal openen in de zomer van 2018 in het Rijksmuseum.

- *Project Theo Heynes*. Met Nelleke van Zeeland zijn afspraken gemaakt voor het schrijven van een monografie van Theodoor Heynes. Een tentoonstelling van Heynes staat gepland voor de winter van 2018 in museum Henriette Polak te Zutphen.
- *Vooronderzoek projecten*. De Stichting heeft in 2017 besloten om projecten rond de schilder Theo Kurpershoek en de beeldhouwster Theresia van der Pant te starten. Voor de uitvoering zijn inmiddels aangetrokken Feico Hoekstra, Marguerite Tuijn, Camée van Blommestein en Marijn Schapelhouman. De tentoonstelling over Kurpershoek staat gepland voor de zomer van 2019 in De Fundatie te Zwolle.

Fiscale status

De Stichting wordt aangemerkt als algemeen nut beogende instelling (ANBI), is niet onderworpen aan vennootschapsbelasting en niet Btw-plichtig.

Samenstelling bestuur per 31 december 2017

Drs. Ben Huijskens, voorzitter

Prof. Dr. Jan Teeuwisse, secretaris

Mr Frans Willem van der Ven, penningmeester

Financieel verslag 2017

STICHTING OTTO B. DE KAT

Staat van inkomsten en uitgaven

Inkomsten*	2016	2017
<i>Opbrengsten vermogen**</i>		
Beleggingsopbrengsten	€ 302	€ 302
Rente	€ 5.146	€ 2.386
<i>Overige opbrengsten</i>	€ 90	€ -
	<u>€ 5.539</u>	<u>€ 2.688</u>
Uitgaven*		
<i>Besteding aan doelstelling****</i>	€ 8.199	€ 42.075
<i>Algemene kosten</i>	€ 1.865	€ 3.499
	<u>€ 10.064</u>	<u>€ 45.575</u>
Saldo van baten en lasten*****	<u>€ (4.526)</u>	<u>€ (42.886)</u>

* bij de rekening van inkomsten en uitgaven wordt uitgegaan van het kasboek systeem cq enkelvoudige boekhouding.

**bij de opbrengsten uit het vermogen wordt de waardeontwikkeling van het belegde deel buiten beschouwing gelaten.

****projectkosten worden pas in de staat van baten en lasten opgenomen als aan de betalingsverplichting is voldaan.

Jaarlijks kan de besteding daardoor sterk fluctueren

*****het saldo gaat ten gunste/laste van het eigen vermogen.

Vastgesteld in de vergadering van het bestuur
dd 5 juli 2018